

# Marcello Di Francesco

Nato a La Spezia nel 1975, Istruttore subacqueo, fotografo freelance specializzato nell'immagine naturalistica sottomarina e grande appassionato di viaggi.

In oltre 10 anni di attività ha collezionato circa 1500 immersioni in giro per i più bei paesi e fondali del mondo; Indonesia, Micronesia, Maldive, Filippine, Egitto, Sudan, Arabia Saudita, Messico, Tanzania, Madagascar sono solo alcuni dei luoghi da lui visitati e fotografati durante questi anni.

Solo nel 2008 inizia ad avvicinarsi al mondo della fotografia subacquea utilizzando fin da subito attrezzature Canon, prima con le compatte di tipo Powershot fino ad arrivare all'attuale set composto da Canon 5DmkIII, Canon 7D mkII e diversi obiettivi; Custodie, porte ed oblò NAUTICAM.

Generalmente svolge la sua attività in siti di immersione divisi tra Liguria e Toscana, immergendosi principalmente tra le acque del golfo dei Poeti a La Spezia, nel Parco Marino di Portofino, in quello delle 5 terre oppure tra i numerosi relitti che si trovano nella zona tra Savona, Genova e Sestri Levante.

E' giudice Federale FIPSAS (Federazione Italiana Pesca Sportiva ed Attività subacquee) per le gare Nazionali di fotografia subacquea digitale ed è stato più volte chiamato a far parte di giurie nazionali ed internazionali in diversi concorsi fotografia subacquea.

Tanti i riconoscimenti a livello Nazionale ed Internazionale, dove spiccano sicuramente le recenti affermazioni ai Sony Awards, al festival di Marmara ed all' Underwater Photographer of the Year 2015 di Londra.

Collabora regolarmente con alcune riviste del settore italiane ed estere, i suoi scatti e reportage sono stati pubblicati su Mondo Sommerso, Il Subacqueo, Scuba Magazine, Tauchen, EZdive, Scuba zone, Asian Diver e molte altre; collabora assiduamente con alcuni tour operator specializzati in viaggi-sub organizzando viaggi e spedizioni fotografiche.

Sito personale: [www.marcellodifrancesco.com](http://www.marcellodifrancesco.com)

---

# Pietro Formis

Nato a Milano nel 1978, da sempre a contatto con il mondo dell'immagine, ha frequentato il liceo artistico ed è laureato in Visual Design al Politecnico di Milano.

Nel 2007 consegue il primo brevetto sub e nel 2009 inizia a dedicarsi alla fotografia subacquea, una passione, quasi un'ossessione, che lo ha portato a viaggiare verso paradisi tropicali, così come ad immergersi nel nostro meraviglioso mediterraneo, ad esplorare le acque dolci di fiumi e torrenti italiani.

Fino ad oggi si è immerso in Mar Rosso, Maldive, Malesia, Indonesia, Papua Nuova Guinea, Filippine, Oceano indiano (La Réunion), Spagna ed ovviamente Italia, soprattutto in Liguria che frequenta fino da bambino e che continua ad essere la sua "seconda casa".

Collabora e fornisce immagini a tour-operators, riviste del settore ed enti come ad esempio lo IUCN.

Ha ottenuto riconoscimenti in diverse manifestazioni e concorsi di fotografia subacquea internazionali tra cui Ocean Geographic, Ocean Art, Our World Underwater, Northern Carolina University Photo Society competition ed altri tra i più importanti nel panorama italiano (Abissi città di Venezia, Ortonamare, Myshot, etc.)

Nel 2014 assieme ad altri colleghi fotografi subacquei fonda la IUPS - Italian Underwater Photography Society con la mission di promuovere ed accrescere la cultura fotografica legata all'immagine Subacquea nel bel Paese.

Sito personale: [www.pietroformis.com](http://www.pietroformis.com)

---

## [Marco Maccarelli](#)

40enne imolese, alterna la fotosub alla foto naturalistica, eccellendo in entrambe le discipline.

---

## [Marco Gargiulo](#)

Fotografo e biologo marino cinquantenne, condivide da bambino la passione per il mare con i suoi genitori, Enrico e Maria Rosaria, affermati fotosub di livello mondiale.

Inizia ad immergersi con autorespiratore nell'estate del 1974 e da allora frequenta le acque del mar mediterraneo, in ogni periodo dell'anno, per immortalare la segreta vita dell'habitat sottomarino. Nel 2014 ricorre il 40° anniversario dalla prima immersione subacquea.

Inizia undicenne insieme al fratello Arturo, a scattare le prime foto subacquee con la Nikonos III,

partecipa con successo a numerose gare di fotografia in estemporanea e a concorsi nazionali ed internazionali.

Collabora con le riviste del settore, pubblicando articoli di biologia marina e reportage di viaggio. E' webmaster, editore del suo sito weblog [www.marcogargiulo.com](http://www.marcogargiulo.com)

Appena libero dagli impegni lavorativi, complice il bel tempo, soprattutto in inverno, si estrania nel silenzio e nell'oscurità della notte, per immergersi con la sua fotocamera, alla ricerca di sempre nuove emozioni, in compagnia dei magnifici abitanti del mare

---

## **Massimo Zannini**

Nato a Bologna nel 1968. Da sempre appassionato di natura e soprattutto di mare, amante dei viaggi e delle diversità tra le culture.

Consegue il primo brevetto subacqueo nel 1991, ma solo nel 2008 incomincia a fare fotografia per divertimento con una compatta Casio Exilim, per passare a compatte più evolute e performanti come la Canon G11 Powershot un anno dopo .

Nel 2013 decide di cimentarsi con una reflex Canon scafandrata Nimar.

Oggi il suo set fotografico è composto da una Canon 5Dmk3 con custodia Nauticam.

Si è immerso in Mar Rosso Egiziano e Sudanese, Maldive, Madagascar, Bali, Borneo Indonesiano, Filippine, Messico, Honduras, Polinesia Francese oltre naturalmente che in Italia. Abituale frequentatore delle coste Ligure ed Adriatiche.

Ha ottenuto nel 2012 il suo primo piazzamento con la compatta al contest "Divers for Africa" e nel 2014 con la reflex le prime soddisfazioni vincendo concorsi Italiani come "Abissi Città di Venezia" ed Internazionali come "Anilao photo contest" nelle Filippine.

---

## **Pietro Cremone**

Nasce a Febbraio 1964 a Castellammare di Stabia, e fin dalla più tenera età è attratto dal mare.

Già da bambino si diverte ad esplorare le pozze di marea con maschera e pinne, e comincia prestissimo a fare pesca sub col mitico 'polpone', fuciletto a molla col quale per fortuna non riusciva ad acchiappare quasi niente.

Crescendo, ha abbandonato il fucile e si è convertito alla macchina fotografica.

La passione per la fotografia subacquea è tale da portarlo a fondare nel 2009 la Digital Media

Service srl, e nel 2012 ad ottenere la prestigiosa distribuzione in esclusiva per l'Italia della NAUTICAM.

Negli ultimi anni, alcune sue foto hanno vinto prestigiosi concorsi, come Divers for Africa, Underwater Photo Venice, MyShot, Ortona Mare, PAF Tachov e vari altri, ed ha avuto l'onore di avere una sua foto esposta allo Smithsonian Museum di Washington (USA) ed alle Nazioni Unite con una foto per il World Ocean's Day.